

# Pod Twym Krzyżem

m.: Piotr Pałka  
sł.: Monika Nikiel

$\text{♩} = 45$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 45. The score consists of six staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Polish. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 45. The first staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 45. The first staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 45. The first staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 45.

1. Pod Twym krzy - żem kłę - kam, Pa - nie, wi - dzę Cię...

Nic mi Cie - bie nie przy - sło - ni kie - dy wiem, że Twa mi - łość

to spra - wi - ła i Ty sam na świę - to - ści dar od - po - wiedź

dać dziś mam. Ref. U - wiel - bio - ny bądź, gdy pa - trzę na

Cie - bie... Ze świę - ty - mi chcę u - wiel - biać Cię w Nie - bie.

wiel - biać Cię w Nie - bie.

2. Twoim darem i Twą łaską  
to, co mam...  
Na ramiona, choć nie umiem,  
wezmę sam  
to, co dzisiaj, Święty Panie  
dla mnie masz  
Święty, Święty – wołam widząc  
Twoją twarz.

3. W Twoich świętych, Święty Boże,  
widzę Cię...  
Z nimi razem pragnę wielbić  
Imię Twe.  
Adorując krzyż Twój ruszę  
Z Tobą dziś.  
Twoi święci mi pomogą  
z Tobą iść.